

Art.1

Possono partecipare al Yo! CHOREOGRAPHIC CONTEST tutti coloro che abbiano compiuto il diciottesimo anno o siano in possesso di dichiarazione firmata del responsabile in caso di minore.

Art.2

Yo! CHOREOGRAPHIC CONTEST verrà svolto in unica gara e non prevede selezioni regionali.

Art.3 - Ingresso

I ballerini iscritti al contest dovranno presentarsi il giorno della gara accompagnati dal loro coreografo o responsabile entro l'orario stabilito dall'organizzazione per la registrazione e la consegna della documentazione richiesta. Ogni iscritto riceverà un braccialetto di ingresso con il quale potrà accedere alle aree della manifestazione, **ad eccezione della platea destinata al pubblico**.

L'ordine di uscita dei gruppi verrà consegnato al momento della registrazione.

Il programma della manifestazione sarà disponibile sul sito, verrà aggiornato e comunicato via email alla chiusura delle registrazioni.

Art.4 - Categorie ed età

Mini Kids: Under 10 (Nati dall' 1-01-2016) - Senza limite di numero.

Kids: Under 13 (Nati dall' 1-01-2013) - Senza limite di numero.

Junior: Under 17 Max 12 Elementi - (Nati dall' 1-01-2009)

Maxi Junior: Under 17 Min 13 Elementi - (Nati dall' 1-01-2009)

Senior: Over 18 - Max 14 Elementi

Maxi Crew Open - Min 15 Elementi

All Style:** Open - (Senza limite di età)

Duo Coreo: Under 13 - (Nati dall' 1-01-2013)

Duo Coreo: Under 17 - (Nati dall' 1-01-2009)

Duo Coreo: Open

Heels Assolo*: Open

Heels*: Open - Min 3 Elementi

***Heels** Si richiede una coreografia esclusivamente sui tacchi , includendo uno o più stili provenienti da diversi background applicati alla tecnica "on Heels".

****All Style** vuole includere coreografie con contaminazione modern e contemporaneo, valorizzare l'idea coreografica e la messa in scena di uno Show che sappia creare entusiasmo e stupore nello spettatore e nella Giuria.

Art. 5 - Criteri di Giudizio

La giuria sarà composta da personaggi della danza e dello spettacolo, presenter italiani ed internazionali. Ognuno avrà, il compito di giudicare nei seguenti criteri di valutazione* (espressi tramite votazione da 1 a 10):

Hip Hop

- Tecnica: controllo del corpo, uso delle foundations della danza Hip Hop
- Performance: presenza scenica e idoneità degli outfit scelti.
- Coreografia: uso dello spazio, transizioni e idoneità della coreografia ai danzatori

All Style

- Tecnica: controllo del corpo, uso di molteplici stili
- Performance: presenza scenica e idoneità degli outfit scelti.
- Coreografia: uso dello spazio, transizioni e idoneità della coreografia ai danzatori

Heels

- Tecnica: uso appropriato delle basi della tecnica on heels. Uso di molteplici stili provenienti da differenti background applicando la tecnica on Heels.
- Performance: presenza scenica e idoneità degli outfit scelti.
- Coreografia: uso dello spazio, transizioni e idoneità della coreografia ai danzatori

Eventuali penalità Heels: se non si indossano tacchi adeguati , quali pump, stiletto, tight-high boots, ankle boots verranno applicati **0,25 punti di penalità** sulla media della votazione.

Non ammessi: Chunky Heels

La classifica e le votazioni della Giuria sono insindacabili. La giuria sarà comunicata almeno un mese prima della manifestazione. Le votazioni e le classifiche complete saranno pubblicate sul sito il giorno successivo alla manifestazione.

Art.6 - Iscrizione

Per iscriversi al contest, è necessario compilare il modulo di iscrizione online sul sito www.yofestival.it, entro il 22 marzo 2026. Dopo aver effettuato il pagamento, è necessario inviare una copia del versamento effettuato all'indirizzo email segreteria@yofestival.it. Verrà inviata un'email di conferma dell'iscrizione. Ogni componente del gruppo deve compilare un modulo di scarico responsabilità per i minorenni, con la firma di un genitore o un responsabile, e per i maggiorenni con la propria firma ed essere in possesso del certificato medico sportivo non agonistico. Entrambi i documenti possono essere inviati per mail prima della gara o consegnati al momento della registrazione.

Art.7 - Assicurazione dei partecipanti

Ai fini assicurativi è obbligatorio che l'ASD o la scuola di appartenenza dell'atleta sia affiliata all'ente di promozione sportiva.

L'affiliazione è gratuita: sarà sufficiente inviare atto costitutivo statuto e documento del presidente dell'associazione o della scuola e compilare il modulo di affiliazione.

Art.8 - Numero elementi crew e fuori quota ed eventuali penalità

Le Crews devono essere formate da un minimo di 3 elementi. Ogni scuola iscritta al contest può partecipare con lo stesso gruppo a più categorie purchè con coreografie differenti. Un ballerino può far parte di più gruppi versando una quota per ogni coreografia ballata. È ammesso in un gruppo 1 elemento fuori età ogni 5 componenti (20% fuori quota). Per fuori quota s'intende esclusivamente di età superiore all'età prevista per la categoria scelta. Non sono previsti arrotondamenti e ogni fuori quota in più comporterà 1 punto di penalità sulla media del voto finale.

Art.9 - Quota di iscrizione

La quota di iscrizione è individuale include la partecipazione al contest. La quota di iscrizione è di €30 per ballerino per ogni singola coreografia.

È prevista la riduzione di € 5 sulla quota di partecipazione dalla seconda coreografia*.

È compreso per ogni gruppo* iscritto alla gara un solo pass accompagnatore o coreografo.

* Non valido per la categoria: Duo Coreografico e Solisti.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite una delle seguenti modalità:

- BONIFICO BANCARIO – Blu Banca – intestato a:
A.S. NEW LUCKY DANCE codice IBAN IT10F0344121902CC0150520540
- Carta di credito o PayPal: Riceverete Link diretto per email dopo aver inviato il modulo di iscrizione.

Le quote di iscrizione non sono rimborsabili e l'organizzazione si riserva il diritto di rifiutare iscrizioni pervenute in ritardo o non correttamente compilate e firmate.

Art.10 - Regole coreografie

La coreografia è libera, ma non possono essere utilizzati materiali quali talco, gesso, acqua, o similari e indumenti (tipo piume) che possano rendere pericoloso l'utilizzo dello stesso palcoscenico. Elementi accessori, quali cappelli, giacche, maglie ecc. devono essere rimossi alla fine dell'esibizione. Possono essere previsti elementi scenografici, solo se facilmente trasportabili e rimossi dal palco dai stessi ballerini o dai loro addetti alla fine dell'esibizione. Le dimensioni del palcoscenico e l'intera struttura del teatro è visionabile sul sito.

Art.11 - Durata esibizioni ed eventuali penalità.

Mini Kids, Kids, Junior, Senior, Heels: Massimo 4 minuti

Maxi Junior, Maxi Crew, All Style: Massimo 5 minuti

Duo Coreo: Massimo 2 minuti

Solisti Heels: Massimo 1 minuto e 30 Secondi

Oltre tali limiti verranno applicati **0,25 punti di penalità** sulla media della votazione finale ogni 15 secondi.

Art.12 - Musica ed eventuale penalità

La musica per ogni esibizione iscritta dovrà essere inviata entro il giorno 26 marzo 2025 in formato Mp3 oppure wav nelle seguenti modalità:

Tramite l'apposito link previsto nel sito www.yofestival.it/music

Email music@yofestival.it specificando **obbligatoriamente** 1-Categoria 2-Scuola 3-Nome del gruppo.

Verrà inviata email di conferma della corretta ricezione della base musicale.

Non verranno prese in considerazione tracce musicali inviate oltre la data limite e si potrà consegnare la traccia musicale il giorno della manifestazione ma comporterà **0,10 punti di penalità** sulla media del voto finale. Si consiglia di portare una copia della traccia musicale su chiavetta usb.

Art.13

I gruppi che non si presenteranno il giorno previsto per la gara (in base al programma prestabilito) perderanno il diritto a partecipare e l'eventuale quota d'iscrizione versata.

Art.14

L'organizzazione può variare luoghi e date della manifestazione per cause di forza maggiore. Tale eventualità sarà tempestivamente comunicata a tutti i partecipanti. Gli iscritti avranno in tal caso diritto a richiedere la quota versata che verrà rimborsata entro e non oltre 30 giorni dalla comunicazione effettuata.

Art.15

Nel caso non si ritenga di aver raggiunto un numero sufficiente di Gruppi per lo svolgimento della manifestazione, questa sarà annullata e le quote di iscrizione rimborsate.

Art.16

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose non direttamente imputabili alla manifestazione stessa. Per eventuali controversie è esclusivamente competente il Foro di Roma. Il presente